

DOMENICO FRANCHI – SCENOGRAFO, COSTUMISTA E ARTISTA VISIVO
Via Chiesa 69 – 25040 Camignone BS – tel +39 030653211 mobile +39 335417529
Email info@domenicofranchi.com - web site www.domicofranchi.com

PUBBLICAZIONI

2009

LA TRACCIA DELL'ARTE A VILLA CARCINA, catalogo della mostra collettiva a cura di Silvia Iacobelli e Maddalena Penocchio, Villa Glisenti maggio/giugno 2009, pubb. AREF.

IL CARRO E I CANTI di Alessandro Solbiati, programma di sala, Teatro Verdi Trieste, stagione lirica 2008/09, pubblicazione di alcuni bozzetti di scenografie e costumi.

2008

LA CELESTINA di Joaquin Nin-Culmell, programma di sala, Teatro de la Zarzuela Madrid, stagione 2008/2009, pubblicazione di alcuni bozzetti di scene e costumi.

DIVA il mito della Primadonna da Maria Malibran a Maria Callas, catalogo della mostra a cura di Vittoria Crespi Morbio e Luigi Allegri, Brescia Palazzo Martinengo marzo/giugno 2008, pubbl. Palazzo Martinengo, Saggio dal titolo: Lo spazio emozionale. una riflessione sulle dive d'opera e il senso di un allestimento inconsueto. Pubblicazione di alcuni bozzetti dell'allestimento.

POLIUTO di Gaetano Donizetti, programma di sala, Abao Olbe, teatro Euskalduna Bilbao, stagione 2007/08, pubblicazione di alcune foto di scena.

OBERTO CONTE DI SAN BONIFACIO di Giuseppe Verdi, DVD, Abao Olbe, Yves Abel - Ignacio Gracia, ed. Opus Arte.

2007

NATURALE INNATURALE, 4 creazioni visive, pubblicazione di presentazione dell'opera, Brescia Festa Internazionale del Circo Contemporaneo 2007.

«¡SALID! ¡SOMBRAS SERENAS!» El aspecto visual del espectáculo verdiano, Catalogo della mostra a cura di Elvezio Morari, Museo de Bellas Artes de Bilbao, gennaio/febbraio 2007, pubbl. Istituto Nazionale di studi Verdiani/OLBE-ABAO, pubblicazione dei bozzetti di OBERTO CONTE DI SAN BONIFACIO.

OBERTO CONTE DI SAN BONIFACIO di Giuseppe Verdi, programma di sala, Abao Olbe, Teatro Euskalduna Bilbao, stagione 2006/07, pubblicazione di bozzetti e foto di scena.

IL GIORNO DELLA MEMORIA 2007, catalogo della mostra a cura di Roberto Chiarini, Brescia Palazzo Martinengo gennaio 2007, pubbl. Palazzo Martinengo; Saggio dal titolo: Pelle d'uovo. Una riflessione sull'uomo contemporaneo. Pubblicazione di alcuni fotogrammi della videoinstallazione PELLE D'UOVO.

2004

COSE CHE HO VISTO, pubblicazione per la personale tenuta presso il Centro d'Arte LuPier di Gardone Valrompia (Brescia).

36° FESTIVAL INTERNAZIONALE DEL TEATRO, La Biennale di Venezia, programma dell'edizione 2004, pubblicazione di alcuni bozzetti di COEFORÉ di Eschilo, Teatro Piccolo Arsenale Venezia.

2003

29° FESTIVAL DELLA VALLE D'ITRIA, Martinafranca, programma dell'edizione 2003, pubblicazione di alcuni bozzetti di scenografia e costumi di WERTHER di Jules Massenet, Palazzo Ducale Martinafranca.

2002

SFOGLIANDO, pubblicazione per la personale tenuta a Villa Glisenti di Villa Carcina (Brescia), marzo/aprile 2002.

DOMENICO FRANCHI installazioni per il teatro, catalogo per la personale a cura di Demetra Broulet, Galleria AAB Brescia, febbraio 2002, ed. AAB.

2000

A LUISA E' STATO CHIESTO DI SCRIVERE UNA POESIA SULL'ECOLOGIA, catalogo della mostra collettiva, Centro Arte LuPier Gardone Valtrompia (Brescia).